

The background features a central clock face with Roman numerals and intricate gears. The clock is surrounded by vibrant red and purple flowers, and several colorful butterflies in shades of blue, green, and purple are scattered around it. The overall theme is a blend of nature and time.

**O SORRISO  
DA  
MEIA-NOITE**

**PROVÉRBIOS, POEMAS E CANÇÕES**

**JAMBA ISAAC SAHOCHI TONY**

**O SORRISO  
DA  
MEIA-NOITE**

**PROVÉRBIOS, POEMAS E CANÇÕES**

**Jamba Isaac Sahochi Tony**

## **Ficha Técnica**

**Título:** O SORRISO DA MEIA-NOITE PROVÉRBIOS,  
POEMAS E CANÇÕES

**Autor:** Jamba Isaac Sahochi Tony

**Editora Digital:** "ÁGUA PRECIOSA"

**Texto:** Verdana 14






**Capa:** Jamba Isaac Sahochi Tony, Belson Hossi

**Revisão dos Textos:** Abílio Lupenha



## A Excelência do Saber

### Símbolos

	Excelência do saber
	Humildade e pesquisa
	Mérito conquistado
	Conhecimento
	Respeito merecido

### Cores e significados

**Excelência digna (respeito e riqueza)**

**Insistência (coragem)**

Princípio do saber (simplicidade, pureza)

Esforço (sabedoria)



## Índice

1. Resumo .....	8
2. Agradecimentos .....	10
3. Dedicatória .....	12
4. Introdução.....	14
1. Me Leva Com Você .....	16
2. Sempre Serás Lembrada .....	19
3. Ho vem! Ouvem .....	23
4. Envia-me Mensagem!.....	28
5. Alma Gêmea .....	33
6. Vovó Massanga .....	38
7. Rosto Sujo.....	42
8. A Enfermeira e o Professor de Matemática .....	46
9. Dor!.....	50
10. Doce De Amor, Sabor Do Viver.....	54
11. Minha Linda Flor .....	58
12. Sempre Serei Eu .....	61
13. De Onde Venho e Para Onde Vou!.....	63
14. Só Quero Voltar Para Votar .....	67
15. Ser Mãe, é Ser Como a Minha Mãe!.....	70
16. Minha Terra Mãe .....	74
17. Minha Dona .....	78
18. Foi Hoje (Abril) .....	82
19. Linda Viúva .....	86
20. Feliz Março Mulher.....	91
21. Neusa Mulher, Março Mulher, Minha Mulher!.....	94
22. Muana Wa Sahochi .....	97

23. Quero Ser Você.....	101
24. Ela Me Faz Ser o Que Não Gostaria De Ser.....	106
25. Deixa-me Ser o Teu Companheiro Motoqueiro .....	109
26. Meu Bombeiro.....	114
27. Lágrimas De Crocodilo! .....	117
28. Camisa Da União.....	121
29. O Menino Dos Pés Descalços .....	124
30. Quero Saber Mais.....	129
31. Sou a Voz Que Clama No Silêncio .....	133
32. Quem Sobreviverá a Esta Pandemia!.....	137
33. Deixa-me Entrar.....	143
34. Quem Sou Sem Você?.....	146
35. Quem És Tu? .....	150
36. Minha Serpente.....	157
37. Beijinhos Que Se Transformaram em Uma Vida .....	161
38. Parabéns.....	172
39. Aí Que Dor! .....	175
40. Saudades Que Falam! .....	180
41. Amo-te Bastante .....	184
42. Fui Morto .....	187
43. Onde É o Começo? .....	193
44. Honra-me Oh Mulher! .....	197
45. É natal se Você Quiser? .....	202
46. Último Dia (31/12/2021) .....	205
47. Últimas Palavras .....	210
48. Minhas Últimas Palavras.....	215
Sobre o Autor.....	220

## 1. Resumo

Este livro com o tema: O Sorriso da Meia-noite, é um livro de poemas com alguns provérbios, o mesmo surgiu através da procura de criatividade para animar as pessoas.

O objectivo deste manual é de ajudar as pessoas a criarem momentos divertidos, desenvolvendo assim o gosto pela leitura, despertando o interesse de desenvolver a capacidade criativa, mostrando que existem várias formas de se ocupar nos tempos livres.

Este manual pode ser útil em ambientes de recreação, contribuindo para uma boa distração e convivência agradável.

Espera-se que o mesmo seja útil em alguns momentos de alegria, tristeza, solidão e entre outros momentos.





## 2. Agradecimentos

Minhas c3rdias sauda3es!

Venho por deste, para agradecer a Deus, pela vida e sa3de que tem providenciado para mim.

Carinhosamente, agrade3o tamb3m a todos aqueles que t3m-me incentivado de diversas maneiras, para desenvolver a criatividade de falar frases que descrevem, realidades diversas e pensamentos. Grato sou por contribu3rem e por acreditarem que tenho um talento a desenvolver.



### 3. Dedicatória

Este livro é dedicado para todas aquelas pessoas que acreditam no amor, gostam de distração e procuram fazer alguma coisa para ver pessoas felizes.

De forma especial, dedicado para toda a minha família, com destaque:

- Florinda Rosa Francisco Sahochi, Teresa Massanga Ezequias Tomé, Iraida Odeth Tony, Isabel Lopes da Silva Tony, Joana Rosa Sahochi Coelho da Silva, Graça Luísa Tony, Eriana Valdimira

Sahochi, Rosa Ngueve Sahochi Tony;

- Isidro Piodoso Tony, Julião Coelho da Silva, João Oseias Tony.



## 4. Introdução

Poema é uma expressão oral ou escrita, expressa em versos, utilizada para expressar sentimentos, emoções ou informações diversificadas, com a finalidade de transmitir valores morais, valores culturais, verdades, chamar atenção, despertar, divertir, conquistar, ensinar, corrigir, repreender e entre outros. O mesmo pode ter, verso ritmo e rima. Obra de arte.

Declamar é uma forma de expressar um poema, através da linguagem oral, corporal e gestual.

Recitar poema é o acto de transmitir um poema através da leitura em voz alta. Declamar.

Poeta é aquele que faz versos, compositor e escritor.



**PROVÉRBIOS E CANÇÕES**

## 1. Me Leva Com Você

Me leva com você!

Não quero ficar, e para sempre contigo quero estar,

Sei que de mãos dadas no altar você vai-me levar;

Lá! O nosso amor vai triunfar, e juntos vamos ficar.

Me leva em todos os momentos de sua vida:

Na alegria e na tristeza!

Na alegria: gritarei o seu nome o mais alto que poder,

Para que todos ouçam o verdadeiro nome do amor;

Na tristeza: o meu braço forte te dará o meu abraço.

Com você vou chorar também!

Mais desistir; nunca e jamais.

Saberei onde atinge o orgasmo das tuas limitações, e te levarei no ponto mais alto do céu; no seu lar.

Somos inseparáveis!

Pois, o nosso amor é naturalmente verdadeiro.

Ho! És a aliança e a missão da minha vida,



Vamos juntos minha alma gemia.

Depois do abraço mais íntimo de nossas almas, Nos  
tornaremos em um só.

O primeiro a partir levará o outro, e o que ficar!?

Dentro dele/a, ficara com o outro também.

Nós nos amamos porque do amor viemos.

Prometo-me te amar,

Prometo-te me amar também!

As nossas diferenças resultam em um coração completo.

Seja lá o que for e onde for,

Sempre estarei consigo.



*Provérbio 1:*

*É mais fácil ajudar  
aquele/a que se ajuda.*

## 2. Sempre Serás Lembrada

Meu amor!

Independentemente de qualquer condição,

Verdadeiramente te amo!

O meu coração não me pediu opinião ao se apaixonar por ti

Não me esperou na incerteza de surgir um não;

Se inspirou,

Nem se quer me ouviu, e em namoro te pediu.

O meu coração agora também é seu.

Por você me feriu, e também me traiu!

Magoou o meu corpo todo,

E assim o fez com todo prazer pelo seu amor de ternura!

O meu amor!

Sem me pedir permissão

O meu coração tomou a minha decisão,

Se ofereceu para fazer parte de você,

E de seguida te seguiu,  
Para fazer feliz o meu outro lado.

Foi de primeira!

Logo no primeiro olhar

Deste jeito ciumento, encantador e miraculoso;

Naquela noite de luar inesquecível

Foi contigo o meu coração!

Impossível! É esquecer-te!

Te esquecer, é perder-me no planeta sem Marte,

Desprezar a minha identidade verdadeira,

transgredir a lei da felicidade eterna.

És a minha alma gemia de natureza,

De um só corpo todo, mesmo pensamento e

um só coração em dois.

És insubstituível!

Mais e mais eu te amo,

Menos e menos,  
Conseguem aqueles/ que lutam  
para nos separar.

O seu amor me convenceu  
A ser eternamente teu!

A small green plant with ivy-like leaves is growing out of an open book. The book is lying on a cracked, textured surface that looks like old parchment or stone. The lighting is warm and golden, creating a sense of age and wisdom.

*Provérbio 2:*

*O livro é o meu melhor amigo.*

*Porque, por mais que as pedras*

*me traem, ele sempre será fiel*

*comigo.*

### 3. Ho vem! Ouvem

Ho vem! Ouvem.

Venham ouvir o nosso passado, presente

E futuro do que será da nossa realidade presente.

Ho vem!

O nosso futuro vem do passado

E vai para a nova Jerusalém!

Este além,

Nunca chega para por fim à nossa infinita dor,

Tristeza e desespero severo.

Vem! Venha ver,

Aqui os nossos sonhos não dormem,

E de forma acordada eu desacordo

Que tenho de esquecer da minha realidade,

Para fingir e da mesma fugir.

Oh vem! Ouvem.

Venham ouvir o nosso passado, presente

E futuro do que será da nossa realidade presente.

Ouve!

Partiste e dividiste o meu corpo em copos desconhecidos:

Copo que me segura dando conforto em meu corpo,

Copo que me despeja todo no chão,

Por estar quebrado e por eu não estar preparado.

Oh vem! Ouvem.

Venham ouvir o nosso passado, presente

E futuro do que será da nossa realidade presente.

Oh vem!

O meu passado não para de me perseguir,

Como o meu matacô que fica atrás de mim,

Mas para trás não fica,

Porque fica comigo e me segue para onde quer que eu vá.

O presente!



Me põe preso nesta realidade sempre recente

E sem presente.

Tenho que me conformar e aceitar

Que o presente sempre será o meu Presidente presente.

O futuro me foge!

Todos os dias o sigo,

E mesmo assim, não o consigo encontrar.

Ele abre sempre o meu caminho,

Me obriga a abrir as pernas;

Só para me levar em um beco sem saída.

Lá o futuro chama-se destino.

Oh vem! Ouvem

Venham ouvir o nosso passado, presente

E futuro do que será da nossa realidade presente.

Ouçã, e venha ver a minha realidade abusada!

Ouçã um pouquinho das minhas doces palavras,

E venham ver a amargura da minha triste realidade.

O meu corpo ostenta,  
Mostrando o que eu não sou e nem tenho.  
As minhas palavras descrevem de maneiras perfeitas  
A realidade que não vivo e nem conheço.

Oh vem! Ouve.  
Venham ouvir o nosso passado, presente  
E futuro do que será da nossa realidade presente.

A minha mente sofre ao ver o meu miserável destino,  
Eu sou Angola,  
Vim para te lembrar  
Que você não passa de um pó,  
E como o pó da nossa terra não se prenda ao chão,  
Levante e vá para onde a bênção do ar te levar.



*Provérbio 3:*

*A falta de juízo transforma o  
homem em um prejuízo.*

## 4. Envia-me Mensagem!

Olá minha chata!

O chá já está;

Pediste, agora a sua mensagem aí está.

Você é a minha chata, A que me chama, me chapa

E ainda assim me complica. Apesar disso também me completas

E consegues me fazes feliz!

Chata!

Você é a chata que me leva

Para o outro lado do paraíso da praia do amor.

És o meu motivo certo de continuar com vida!

Pois não me deixas se afogar só no desespero.

Oh! minha chata.

que me frustra,

que não me deixe afogar

Por não saber nadar,

Nada no saber!

Olá minha chata!

O chá já está! Pediste,

Agora a sua mensagem aí está.

Ó Chata em dois sentidos diferentes.

Nesta palavra,

A língua portuguesa diz:

Você é homónima.

Porque consigo te escrever e te ler

Do mesmo jeito com significados diferentes.

Ai! Como te amo minha chata:

Chata, adjetivo que me diz:

Você acaba comigo com a sua inquietude

E insatisfação.

A chata me levou até a beira-mar:

Chata, substantivo que diz,  
Você é um objecto ou um meio de transporte,  
Que me ajuda atravessar a praia de desastres  
Ou o meu rio de lágrimas profundas tristes e ferventes.

Olá minha chata!  
O chá já está! Pediste,  
Agora a sua mensagem aí está.

Eu te adoro!  
És a minha moeda achata de ouro,  
Achatada e com duas caras:

Em um lado você me humilha,  
Mostrando o seu peso, o seu valor exorbitante!  
É impossível descrever o seu preço.

Do outro lado, você me honra;  
Mostrando o seu rosto,  
A sua identidade, a sua pureza, a sua conquista, a sua  
coroa

E o seu character.

Olá minha chata!

O chá já está! Pediste,

Agora a sua mensagem aí está.

Você é um limite

E sem limites,

Tanto para a esquerda quanto para a direita.

Meu infinitamente grande!

Ai está o seu pedido.



*Provérbio 4:*

*Quem não se entende, se torna a  
terrível dor de cabeça para os outros.*



## 5. Alma Gémea

Minha Alma Gémea!

Oh! Minha Gémea de corpo e Alma,

Alma da minha pessoa

E gémea do meu coração e alma.

Tu!

És a minha alma de sentimentos íntimos de amor.

Me acalmas

E consegues mergulhar

No mais profundo dos meus desejos perplexos.

Gostamos de nos viajar um pelo outro,

Através do teletransporte do toque das nossas carícias e beijos!

Nos agustejamos gota por gota,

De mim tu gostas!

Oh minha gostosa!

A beleza do seu corpo esculpido me chama,

Os teus sabores me atraem em xamas!

Minha gêmea perfeita e verdadeira,

O nosso amor é igual a harmonia da divindade celestial!

Inseparáveis!

O in separa e vês tudo

De tu e eu juntos,

Em olhos com olhares coloridos.

Se for trindade, também funciona!

Eu, o Amor e Você.

Somos puros

Como a palavra primitiva amor!

Somos o centro, damos significados,

E somos a melhor parte da palavra.

Através de nós!

São escritos os melhores poemas com frases de amor.

De nós:

São derivadas pelas lindas,  
Através de prefixação e sufixação,  
Ou das duas ao mesmo tempo!

De nós:

Vêm as seguintes palavras:

Namorar, namorada/o, amorosa/o e muito mais.

És o meu beijo!

O meu sabor predileto,

A minha Rainha de bombom.

Você é feita de doces do viver

Dos pés à cabeça.

Em ti, Deus escreveu as mais lindas

E as melhores frases de amor.

És a Realeza da Beleza!

Por isso, os anjos me transformaram em um mar,

Dando o seu ar

Para livremente te amar.

Vou-te amar em uma dimensão divina

De amor não humano.

Minha gémea genuína!

Tu és o sabor que restaura a vida humana;

Uh mana!

Calma, na cama de neve do céu,

Estaremos!

Estar lá! Remo com lemos,

Para com a chata da cama escrever o teu nome no céu.

Contigo!

Eu juro que vou ficar.



*Provérbio 5:*

*Ajudar quem não se ajuda, é um  
prejuízo (desperdício).*

## 6. Vovó Massanga

Massanga!

A que se escreve com Nga!

Minha quitandeira,

A que me vende na praça,

Me zunga na rua e me estende no luando ou na esteira.

Com a tua voz de marimba,

Em um tom e som agradável;

Você grita cantando o meu nome na rua, E com as danças,

Ao remexer de sua bunda unida a cintura,

Amarrada com o pano *Mujanga*,

Seguindo o som dos seus pés.

Você me chama e ao mesmo tempo me vende.

Me leva para bem longe,

E não me larga,

Até mesmo depois de me tirar o teu lucro,

Como lupro, Mesmo cru,

Você me protege de todos os males

Para dar sabor a quiçãgua,

Para me trocares em bom estado e a bom preço.

Com farinha também me fazes!

Fazes de mim a massa mais saborosa,

Oh minha vovó *gastosa* e gostosa.

Fazes que na última faze,

Você me tem na boca,

Para me provar com os teus beijos.

No balaio ou na quimbala,

Na cabeça, você me leva em todo sítio

Vovó Massanga!

Massa com Nga,

Gostas da massa do prato e da massa do bolso também.

Por está razão,

Você me compra, me *caúla* e depois me vende.

Me espalha para todo o lado,  
E me vendes para quem estiver interessado.

Da Graça e de graça não me tem e nem me dá!

Os valores que recebe em trocas,

Colocas nos seus seios

Pois te roubar de lá, da receio!

Recheios comigo você faz para lucrar,

Por isso me tem e me ama.

Comigo a fama a ti se traz,

Não atrás!

Traz de mim os alimentos saborosos,

E as vestes lindas que *tarraxam* a sua bunda, aproveitam e protegem ao segurar o seu corpo todo.

Massa Nga Massanga a que se escreve com Nga!

És, e sempre será você que me tem por amor.





*Provérbio 6:*

*Se o teu passado fosse o passado da  
tua namorada/o, ficarias com  
ela/e?*

## 7. Rosto Sujo

O meu rosto é sujo,  
Por ser desfavorecido e mal falado em sua mente  
Que me mente.

Por favor!  
Use lentes competentes,  
Pra mudar a sua forma de me olhar.  
Eu quero que me vês em mente  
De lentes, e com graduação certa,  
Acerta a minha realidade.

Por sua causa!  
Lavo-o meu rosto sujo, e nem uso da água da chuva.  
Com lágrimas de sangue que caem dos meus olhares  
vermelhos e ferventes;  
Lavo-o eu,  
E os meus dedos dizem que o meu rosto  
É o oposto do que você me diz.

O meu rosto é sujo

Por não gostares dele!

Lhe transformas em saco de pancadas.

Pancas a minha cara com palavras que doem

Palavras sujas jogas como jogo de batota,

E em forma de cuspi, jogas na minha cara.

Pancas/os! (tolos/idiotas/imbecis)

Olham para a minha realidade e não resistem;

Escrevem maravilhas de poemas e deixam comigo os seus troféus.

Por sua causa!

Lavo o meu rosto sujo

E nem uso da água da chuva.

Com lágrimas de sangue que caem dos meus olhares  
vermelhos e ferventes,

Lavo-o eu, e os meus dedos dizem, que o meu rosto é o  
oposto do que você me diz.

Oh! Onde estás?

Oh minha realidade beldade!

Tu não me mentes,  
No seu topo me metes.

Sei que cada mente tem o seu conceito,  
esta realidade eu aceito.



*Provérbio 7:*

*Amar bem faz bem, amar de*

*mas não arrua!*

## 8. A Enfermeira e o Professor de Matemática

Branca e o vermelho,  
Tu és tudo ao mesmo tempo!  
A culpada e a inocente.

Tu, és o meu amargo e o meu doce,  
Meu doce de *quanana!*  
Com o teu doce doenças me trazes  
E fico 100% teu (submisso)!

Minha amargura de *bombom!*  
Com a tua amargura me curas,  
Pura verdade, têm as minhas palavras.

Quando me beijas, au mesmo tempo me mordes!  
Ordens por partis, partes e para ti não funcionam,  
Como para nós funciona as tuas partes.  
Mas para nós funcionam as partes.

Tu! Me abraças com suas mãos

E com as mesmas me bates, chapas,

Paz!

- Qual é a tua?

Depois de guerra de sangue,

Ofereces paz com liberdade e ao mesmo tempo  
libertinagem,

Para brincar com o meu amor!?

Na minha escola!

Escolha.

Branca ou Vermelha, Vermelha diferente da Branca,

Branca + Vermelha = Rosa,

Assim não seremos você e nem eu!

Mas seremos um só.

Me beijas ou me mordes!

Admiro e admito ao mesmo tempo,

Alguns momentos as duas me deixam sem chão e nem  
direcção.

No seu hospital!

Não quero sentir prazer e dor ao mesmo tempo!

Não perca tempo fora,

Ainda temos hora!

Não vá embora agora!

Escolha ser a minha amargura,

E eu serei o seu doce cálculo que adora o seu ângulo!

Tu me cura e eu te mato no mês de Março.

Por seres a cura reviveras!

Por eu ser o seu paciente,

Com calculadora você me cura.

A metade que me completa!





*Provérbio 8:*

*Os infinitos da esquerda e os da  
direita não são os mesmos, nem são  
iguais, mas, podem ter as mesmas  
dimensões.*

## 9. Dor!

Oh, oh! oh minha dor!

Ai! Sinto muita dor!

Há uma eternidade que te espero,

No desespero da meia-noite da amargura triste e calada!

Onde você está?

Meu amor!

A nossa hora chegou e você não chega!

O que faço ágora sem você?

Venha, venha!

Vem meu bem!

Estou a ser vestido de nervo,

Sinto uma dor que se apodera do seu corpo.

Levanto, grito na rua chamando o seu nome!

Meu amor!

Onde estás coração?

Venha, o nosso momento te espera!

Sem vergonha!

Estou exposto na rua nua da meia-noite,

Procurando a minha bombeira,

Estou queimando!

Fiquei preto, só e seco.

Estou a combinar com a madrugada calada,

Na calamidade fervente de desejos de amor.

Estou em cem,

Na escala de zero a cem.

Sem dó, sinto a minha dor!

Até lá, lá no terraço;

Espero que não esteja asso assado.

Não me importa a dor, tenho que chegar onde você está.

Chega!

Não consigo suportar está dor,

É uma chaga terrível e mortal.

Vens ou não?

Por favor!

Me perdoa e venha logo me cobrir para me acudir.

Venha!

Só as tuas carícias curam as minhas feridas.

O teu doce beijo refrigera a minha alma,

Acalentando o meu sussurro.

Não consigo viver sem você!

Quando você chega,

A insónia da minha inocência se vai embora.

És a cor da corda que me puxa para acordar

E parar de sonhar.



*Provérbio 9*

*Nem sempre os infinitos são  
grandes.*

## 10. Doce De Amor, Sabor Do Viver

Meu doce de amor!

Sem você,

A minha vida não tem sabor,

É inodoro, e nem tem diferença com o incolor!

O seu amor é minha identidade,

Na sua ausência sou um perdido,

Venha-me dar cor,

Quero o seu sabor!

Meu doce de amor!

Sabor da minha vida.

*Mama!*

*Zambe nguna zanga tchingue!*

*Ngo konequene cama.*

O seu cheiro restaura a minha alma por completo,

Seu amor é o motivo certo para continuar a viver!

És a razão da minha felicidade verdadeira.

Somos o elo perfeito do viver,  
Por isso, existe amor onde há vida!

Meu doce de amor!  
Sabor da minha vida.

*Mama!*

*Zambe nguna zanga tchingue!*

*Ngo konequene cama.*

Quero partilhar contigo o meu amor,  
Estou disposto para te oferecer todo meu sabor!

Com beijos!  
Escrevo as melhores frases de amor  
Nas folhas dos teus lábios;  
Eles, jamais querem parar de te ler!

Meu doce de amor!  
Sabor da minha vida.

*Mama!*

*Zambe nguna zanga tchingue!*

*Ngo konequene cama.*

Eu te amo, e para sempre te vou amar!

És uma beleza turística.

As suas curvas são perfeitas que nem a serra da Leba,

Me leva!

Você é o meu doce de amor,

E eu sou o sabor da tua vida!





*Provérbio 10:*

*Faça a melhor parte do seu dia,  
pois há muito o que pensar.*

## 11. Minha Linda Flor

Flor!

Minha linda flor!

Você é a flor de nome Orquídeas;

Dia-a-dia és naturalmente linda.

Ser você!

Não é necessário ter cheiro,

Para roubar atenção;

Não é preciso ser ricamente adornada,

Para impressionar alguém.

Para você!

É irrelevante ter espinhos,

Só para dar lição aos que não te sabem segurar.

Você ensina, que não é necessário ser dura,

Para mostrar sua importância madura

E o quanto alguém é valete.

Nela! Não importa o tamanho,

Porque ser grande, não é sinónimo de ser percebido.

O seu valor traz a felicidade para a humanidade!

Flor!

Minha linda flor!

Sua beleza é irresistível para quem te observa.

Sua existência produz, vida, saúde, e oferece amor a todos os que estão a seu alcance.

Escolhi você para vida!

Pois, você e seu amor me dá vida.

Eu me salvo cada vez que te amo,

Agora sei que te amar é amar-me também.

A large, glowing blue moon dominates the upper half of the image. The sky is a deep, dark blue with some wispy clouds. In the foreground, the silhouette of a person sits on a rock, looking out over a landscape. The background shows a horizon with silhouettes of birds in flight and distant hills or mountains. The overall color palette is dominated by shades of blue and black.

*Provérbio 11*

*Também sofre aquele/a que deseja  
o mal para o seu próximo.*

## 12. Sempre Serei Eu

Eu sempre serei eu!

A insuficiência aparece quando achamos que não estamos em falta.

Depois que o orgulho cega a mente,

Achamos que somos suficientes e bons!

Por isso, terminamos em nos mostrar em público sem vestes.

Por piedade,

a poeira sopra e toca o nosso corpo nu,

ímpio que não gosta de roupas certas.

De seguida!

Elevamos as nossas mãos imundas:

Uma para a boca, e outra para baixo!

Só assim, percebemos que nos falta alguma coisa.

Depois de tudo,

Baixamos a cabeça e nos levamos para o lugar mais baixo!

Entenda e viva.



*Provérbio 19:*

*As palavras não dizem nada.*

*(Acções)*



## 13. De Onde Venho e Para Onde Vou!

De onde venho e para onde vou!

Antes de nascer,

Lutei com os meus irmãos mesmo sem perceber.

Feliz ou infelizmente,

Só eu e ela vencemos!

Talvez você venceu só!

Os que não lutam e os que perdem,

Lá morrem.

Não me importa se Deus vai ou não agir na minha vida!

O que me importa,

É que Deus me salve no final.

Nesta vida temos que continuar a lutar,

Quando alguém para tudo termina!

Mas vale continuar a lutar.

Enquanto o coração estiver a bater,

O dever é continuar com a guerra!

Nenhum ser humano com vida morre,

Só descansamos.

Não me importa se Deus vai ou não agir na minha vida!

O que me importa

É que Deus me salve no final.

Eu venho a lutar desde mil e novecentos e...

E muito antes de eu nascer.

Esperar parar parado é cometer suicídio!

A vida é sinónimo de esperança,

Até para quem descansa.

Os que param em Deus ainda tem esperança.

Não me importa se Deus vai ou não agir na minha vida!

O que me importa,

É que Deus me salve no final.



Ainda que a Esperança me peça para que eu morra,

E sua gêmea confiança me diga para desistir!

Não posso!

Sei que elas também podem ser corrompidas.

Venho a lutar desde mil novecentos e...

E muito antes de nascer!

Não fuja da sua vida,

Ela se oferece para que tenhas vida.

Não me importa se Deus vai ou não agir na minha vida!

O que me importa,

É que Deus me salve no final.

Viva, pois tudo é possível,

Não desista de você.

Viva! Gritarão aqueles que nunca desistirem.

A wooden pier with railings extends from the foreground into a body of water. The sky is filled with dramatic, colorful clouds in shades of blue, yellow, and orange, suggesting a sunset or sunrise. The sun is visible as a bright, glowing orb on the horizon, casting a warm light over the scene.

*Provérbio 13*

*A vida, é o tesouro mais valioso  
que existe.*

## 14. Só Quero Voltar Para Votar

Havemos de voltar para votar!

Quero voltar para em ti votar.

No passado passamos

E do nosso passado beijamos.

Como numa estrada!

Atravessamos

E o outro lado deixamos,

Mesmo assim ainda te chamo.

Por mais que a gente queira voltar,

Já não será possível.

Com passos passados

Passei em cima do nosso passado!

Os trilos de marca da marca do estilo dos meus calçados,

Ficaram,

E ainda nos meus pés os trago eu!

O passado ficou passado,

E os meus calçados testemunham.

Eu quero voltar!

Espero que no *keró*

Eu consiga encontrar-te,

Porque de novo em ti eu quero

Votar.

Quero parar de fingir

E deste futuro fugir.



*Provérbio 14*

*A melhor beleza é o bom carácter  
(virtudes), porque o que vem dela  
não afugenta as pessoas.*

## **15. Ser Mãe, é Ser Como a Minha Mãe!**

Ser mãe!

É ser a minha mãe.

Ela ama sem interesses egoístas,

E cuida os seus filhos de forma afável.

A minha mãe!

Educa a sociedade,

E nunca desiste de reeducar

Sem esquecer de lapidar as laterais.

Ser mãe!

É ser como a minha mãe!

Mãe! Você é uma bênção em pessoa,

Dada por Deus

Para salvar a humanidade.

Orientas para o bem,

A fim de dar certo também.

Ser mãe!

É ser a minha mãe!

O amor dela dá vida para todos,

É constrangedor, sem limites,

É um infinitamente gigante!

Ela faz o filho sentir o seu amor,

Em todo o lugar ela está, está no coração.

Ser mãe!

É ser como a minha mãe!

O cuidado dela é imensurável,

A imensidão dos oceanos

Estão contidos no amor que ela tem.

A sua paciência é mais forte

do que a dureza das rochas montanhosas!

Ser mãe!

É ser a minha mãe!

O carinho dela é mais confortável

que a neve do céu.

Não dá para resistir!

Muito menos dela desistir.

Nela! Não existe racismo, exceções,

Chama todos de filhos.

Por isso lhe foi dado o nome de

mãe da beleza verdadeira!

Ser ela!

É ser Angola, é ser África e ser o Universo.

Ser mãe!

É ser a minha linda e única mãe!



A night photograph of a hillside. In the foreground, a dark, rocky slope rises towards the right. At the top of the hill, a white church spire with a cross on top is illuminated. The background shows a city at night, with numerous lights creating a bright, hazy glow. The sky is dark with some clouds.

*Provérbio 15*

*Diabo é sádico. o invejoso é  
masoquista. ambos gostam do  
sofrimento.*

## 16. Minha Terra Mãe

Minha Terra Mãe!

A verdadeira sabedoria

Vem da suave voz do ar das palavras do teu puro verde.

Me amas,

E me acaricias com a sua pureza natural.

Me fazes sentir o prazer do viver!

Sempre me tens dado de beber

Da pura água viva da viva,

Daquela água que vem do íntimo

do interior do seu ventre.

Te trair! Nunca e jamais.

Me dás vida, e um lugar melhor para viver!

Teu doce amor é a melhor riqueza que tenho,

Que não me enfartou e jamais me faltará!

És como a minha terra mãe,

De nome Lubango!

A gémea verdadeira da beleza.

Com perfeição você nasceu.

Por você, uniram-se as flores de nome rosa,

De todas as cores, incluindo a cor-de-rosa.

Homenagearam por seres o trono da sabedoria,

Honram-te com coroas de pétalas em uma harmonia

Cheirosa e policroma.

Você é e sempre será!

Encontrei o Cristo Rei dentro de ti

Dentro do seu Cristo, vejo o seu reino!

Me deleito nos cuidados dos teus abraços,

Pois, estar em você é seguro que nem aço.

Não é possível viver sem ti

Lutar contra você, é nos castigar-nos.

És nossa fonte de vida, saúde, amor, paz, sabedoria

E sucessos sucessivos.

Vamos-te amar, cuidar, apreciar, nos apaixonar, respeitar,  
perdoar

E sempre em você votar e voltar.



*Provérbio 16*

*O além desfaç tudo que existe.*

## 17. Minha Dona

Minha dona! Sua mandona.

Faça de mim o que você quiser!

Estou pronto para te servir enquanto puder.

Podes-me utilizar debaixo dos teus pés,

Para te elevar no topo das minhas ex.

Mandona!

Cobres de dureza o seu corpo,

Com esforço de aço

Também posso-te dar um abraço.

Faça de mim o seu espaço seguro;

Com os teus passos confiantes e marcantes,

Passas todos os dias na minha entrada do viver!

Minha dona!

Usas as minhas mãos como sendo o seu sutiã,

Por isso te seguro bem firme com muito amor,

E vou proteger bem as tuas gémeas amadas.

Minha dona,

Mandona!

Minha amadora.

Tu me amas sem piedade e sem limites!

Como o seu batom,

Me esfregas de propósito,

Vou-me saciar nos teus lábios,

Molhando-me todo no seu profundo beijo

Vou deixar a minha marca na sua boca.

Ó dona!

Com a minha mão você acaricia o seu corpo todo,

E te faço sentir a sua forma perfeita no todo.

Grande mandona.

Como seu pó!

Me usas, e vou purificar o nosso trono,

Conservando a nossa realeza.

Sou a água que vai beijar o seu corpo inteiro!

Minha!

Só minha,

Minha dona mandona!

Tens liberdade de me usar,

Só não esqueça de me utilizar

Como o teu coração,

Para que tenhas uma doce vida protegida e longa;

Pois, só assim é que posso-te dar vida

Em todos os dias da minha vida.

És a minha dona e minha mandona.





*Provérbio 17*

*A mãe natureza não tem  
preferências.*

## 18. Foi Hoje (Abril)

Um dia você nasceu!

Eu me lembro que foi nesta data,

E este dia é hoje!

Um dia você nasceu,

Hoje já você cresceu!

Como é possível?

Nasceste agora, e já crescido/a estás?

No meu colo você coube,

Só passaram minutos e agora já não!

Em Abril, você abriu os nossos lábios,

Para te homenagear com o melhor pensamento.

Neste dia!

A beleza foi o/a seu/a gêmeo/a,

A sabedoria soava em sua boca,

e todos te honramos.

Recebemos o melhor presente do Universo

Em um berço,

Se tornaste o centro das nossas atenções,

Partilhaste com alegria o seu amor e seu bolo,

Ofereceste-nos saúde e valorizaste a nossa cultura.

Receba a homenagem de um/uma Rei/Rainha!

Reina para sempre,

Só nunca faça da verdade um réu.

És uma bênção imerecida,

Você vai além do que pedimos e do que esperávamos também.

És a lembrança do primeiro amor,

A certeza de que, o amor é a melhor parte de nossas vidas.

Nós te amamos,

Te respeitamos

E sempre vamos-te cuidar de todo coração e de alma

Tenha uma vida longa,

Amor, saúde, paz, sucessos...

O que desejares, e acima de tudo bênçãos de Deus para a sua vida.

É sua vez, é teu momento,

Não se esconda e não tenhas medo!

És o maior trunfo do baralho das cartas que temos,

O presente da família,

A certeza de que o melhor é esperar em Deus.

Feliz aniversário!



*Provérbio 18*

*A ostentação, pode ser também a  
miséria antecipada.*

## 19. Linda Viúva

No dia 11 de Novembro de 1975,

Eu estava lá!

Estava escondido,

Por eu ser pequeno de mente,

De coração e de tamanho também.

Por não saber te consolar

Com o conforto de um pobre abraço

Dos meus braços,

Decidi somente te acompanhar

À distância te acompanhei escondido nos caniços.

Na noite daquele dia!

A dor te visitou de surpresa,

A separação trouxe a independência do seu amor.

Foi um dia muito triste,

Que até as lágrimas dividiram o seu rosto

Delimitando fronteiras de acesso,

De um lado feliz e outro triste!

Mãe! Ó mãe!

O destino te chamou de linda viúva,

A sua dor te molha com lágrimas de chuva;

Cobriste suas mãos de luvas,

Porque não queres mãos de amor de outro homem!

O seu amor é genuíno!

Você ama independentemente de ser amada ou não.

O teu amor não quer a independência do teu coração!

Feliz ou infelizmente!

No ano de 1975,

A tristeza profetizou e visitou o seu lar.

No mês de Novembro,

A certeza espionou no seu íntimo,

dando o último suspiro da sua independência.

A dor cobriu o seu coração com amargura negra

Da certeza profética,

Amargamente!

No dia 11, o outro lado de seu coração parou!

Te tornaste como a Mona Lisa!

Partes divididas,

Uma que não tem nada a ver com outra.

Apesar da pobreza, dificuldades e diferenças,

Com o teu primeiro amor você quis sempre ficar!

Para nos ensinar

Que devemos respeitar as diferenças.

Mostraste que o amor não tem preço.

Só agora entendo e agradeço!

Enquanto podemos, é tempo de amar,

Assim estaremos a nos dar vida.

A decisão mostra o destino da vida



Tenha cuidado! Abraça a sua escolha,  
Valoriza-te e siga em frente.



*Provérbio 20*

*Tenha cuidado com os gustos.*

*Porque, mais vale um com*

*alguma coisa do que, todos sem*

*nada.*

## 20. Feliz Março Mulher

Mulheres!

Eu já amei uma, duas ou talvez já amei muito mais!

Mas amar outra mulher como amo você,

Jamais.

És do tipo único, especial e incomparável.

Ontem, te amei a primeira vez,

Hoje, te amei pela segunda vez,

Amanhã te amarei mais ainda!

Você é a missão da minha vida.

Por você, fui até no além,

Percebes! Te amo no mais infinito oh Mãe de alguém!

Você é a vida que nós temos,

Somos a sua parte mais pequena!

Muitos de nós você tem,

Por isso és o melhor tesouro que o universo tem.

Me salvas, me curas

E também me mudas,

Muda se torna a minha boca quando me calas.

Vivo ou morto, eu juro que te amo.

És a Mulher Rainha e perfeita de cima a baixo,

Bem como o Éden restaurado.

Mulher!

Se ser mulher não é ser como você,

Então só existe uma mulher.

Tu és a progenitora do bem,

A geradora de Jesus em Belém!

Feliz você deve ser!

Feliz Mulher e bem no Março Mulher.

**Florinda Rosa Francisco Sahochi**



*Provérbio 21*

*O remédio é um remedeio.*

## **21. Neusa Mulher, Março Mulher, Minha Mulher!**

Mulher, Mulher!

Este é teu dia!

Agora é seu momento.

Esteja em frente,

E bem na nossa frente!

Esteja livre e abre o presente,

Que vem dentro dos teus preciosos lábios.

Ofereça-nos o teu sorriso inesquecível,

Irresistível e conquistador também!

Tu és a cura da infelicidade,

a razão da nossa existência e fidelidade.

Nasceste como o nascer do sol!

Fizeste os escultores se tornarem turistas como o girassol;

Te seguindo com admirações!

Neusa mulher!

Minha mulher!

Esta data tornou-se importante através de você,  
E jamais será removida da memória.

Hoje você já não é uma criança,  
Convêm aceitar a minha aliança e o meu amor.

Sempre serás a melhor companhia do viver!

A minha deusa,

A real beleza de Vossa Alteza!

Mulher!

Feliz mulher,

Feliz Março mulher,

É para ti, minha mulher.

A black and white silhouette illustration of a family on a pier. A man is kneeling on the pier, holding a fishing rod. A woman stands to the right, holding a child's hand. Another child is kneeling in the center, also holding a fishing rod. The pier has a railing. In the sky above, five birds are flying. The text is overlaid in red cursive script.

*Provérbio 22*

*O verdadeiro amigo da sabedoria é*

*aquele que sempre procura saber*

*mais.*



## 22. Muana Wa Sahochi

Vamos pescar!

O Jamba exclamou.

Vamos todos nós mergulhar,

Na imensidão do mar do conhecimento dos nossos  
velhinhos,

Ou nas profundezas dos rios da nossa cultura e tradição.

Sim!

Sua gémea Nguéve respondeu.

Vamos todos no *jango* para pescar!

Lá está cheio de peixe da sabedoria,

Só não vai pescar quem não for.

- Quando sentirem fome não me culpem.

Afirmou a mana Iraida.

Todos são convidados;

Então vamos logo!

Já estou ansiosa para pegar o bagre!

Todos os irmãos e sobrinhos gritaram.

- Vamos!

Vamos todos para a pesca, pescar o peixe do futuro.

Levem os melhores anzóis,

E as iscas mais sedutoras.

Vamos já!

Enquanto no jango os nossos avós lá estão.

Logo podem não estar mais!

Vamos, para pescarmos o A, B, C do viver!

Com eles, vamos escrever Angola no balaio da vovó Rosa.

Vamos pescar a história do nosso passado

No lugar certo, e salvar a nossa cultura.

Voltaremos felizes para a nossa pequena aldeia,

Todos vestidos de valores.

Vamos aprender nadar nadando.

Sim mana! Vamos.

Não vale voltar vazia/o do *jango!*

Temos que levar riqueza para a nossa casa,

Lá no museu.

Porque lá, sempre vamos lembrar do que temos,

O que somos e de onde viemos.

Nós nos conhecemos,

porque do mesmo lugar pescamos e viemos.



## 23. Quero Ser Você

Quero ser você!

Quero estar na tua pessoa,

Para não me limitar

E muito menos me duvidar.

Eu quero!

E espero-te entender

Ao estar do seu lado de dentro e de fora.

Já mais te largo!

Mesmo que o céu troque de posição com a terra.

Não me deixa ir!

Me conheces detalhadamente,

Que nem um pedaço de carne bem talhada.

Quem me dera ser você!

Quem me dera ser eu

Na tua pessoa.

Seria bom vivenciarmos juntos,  
o amor e a dor!

Quero ser você!  
Para ser a tua preferência,  
E te fazer sentir a dor do teu não,  
Não vou me esquecer de roubar a sua adolescência,  
E nem diga não.

Quero estar em você!  
Para saber,  
O porquê é que não queres mais de mim saber,

Já não sentes saudades do meu amor,  
Nem se quer do meu beijo queres provar!

Foi bom ser o amor da sua adolescência.

Sinto muito!

Só de saber que o seu amor nunca permanece contigo,

E você nunca está só.

Ficar com você eu quero!

É pena, porque temos que continuar

E você ficar,

Sempre ganhando e perdendo membros.

Me dói saber!

Que nos trocas com os novos novinhos.

Foi ontem!

Que senti o escorrer de lágrimas em seu rosto,

Vindo na fonte dos teus olhos,

De um lado amargo, e do outro doce.

Hoje! Nem se quer você lembra de mim.

Sinto muito sua falta!

Estou feliz por você!

Você nunca envelhece, está na mesma idade.

Foi bom entender as suas escolhas confusas,

Obrigado:

Por me receber;

Por me deixar passar;

Por me amar,

E por guardar a nossa historia.

Verdadeiramente vou te amar,

Oh minha adolescência!



A landscape of brown, eroded rock formations under a blue sky with clouds. The rock formations are tall and pointed, resembling a desert canyon. The sky is bright blue with scattered white clouds. The ground is sandy and rocky, with some small plants.

*Provérbio 23*

*Quem sabe ser higiênico, na  
maioria das vezes trabalha menos.*

## 24. Ela Me Faz Ser o Que Não Gostaria De Ser

Ela!

Ela é um mirífico inexpugnável!

Tu!

És uma rainha inerente, minha cocote coque

Me deixas trôpego no sôfrego.

Estava acalcoaminhando,

Agora vou a calcorreando,

Sem oscilar, para te ter ó minha ónix!

Fico a latir com o léxico a procura da minha viperina.

Eu estou policromo,

Estupefacto, em usar a minha hermenéncia de anexim no estio.

Na verdade!

Sou um pelintra na penúria em canapé de néscio.

Tu e eu nos tornamos um hiato!

E fico um iconógrafo,

E te chamo de mona através da ira.

Por sua causa!

Me tornei um súbito pejorativo,

Para hinexaurir os camuflados,

E o tagarelo fica exalçado ou impactado.

É! Ela é o mirífico inexpugnável!



*Provérbio 24*

*A alegria é o melhor presente para*

*o oferecer e a receber.*

## 25. Deixa-me Ser o Teu Companheiro Motoqueiro

Deixa-me ser o teu companheiro motoqueiro!

Com a minha mota,

Eu quero fazer parte do teu dia-a-dia.

Juntos!

Vamos colorir a nossa vida,

A nossa viagem e a nossa história.

Escreveremos o nosso amor no papel desta estrada,

Com a caneta volante de cor preta a pneu;

Pois estou pronto para me ariscar,

Enfrentando o que vier!

Vou te suportar em nossa trajectória,

Bem-disposto para te ouvir durante a jornada toda.

Se possível!

Escreverei com a minha vida,

Utilizando a verdadeira cor do meu amor por você,  
Para que todos leiam e aprendam  
Que o amor é dar vida!

Quero ser o teu verso predilecto,  
O verso da continuação da tua página!  
Página inesquecível e predilecta para todos os que a lêem

Deixa-me ser o teu companheiro motoqueiro!  
Aquele que te ama,  
E não desiste de acreditar na concretização dos teus  
sonhos.

Ainda que me leiam no avesso,  
Encontrarão o seu rosto na página do meu berço!

A paz profunda do meu interior tem o teu nome como  
carimbo.

Darei tudo,  
E farei o melhor para cuidar do teu coração!

Sempre serei o teu para-choque,  
Para te proteger e sentir a dor do teu choque.

Não me importo com as irregularidades da nossa estrada!

Caminhando nesta estrada,

Com passo:

Passo-te o meu doce amor e o meu nome;

Compasso:

Faço-te o centro da parte íntima da circunferência do nosso amor.

Deusa! Prometo.

Serei fiel no preço das ofertas,

E na devolução do seu dízimo também!

Oferto o meu coração!

Me segura,

E de forma segura estaremos ligados;

Realizando os teus sonhos,

Satisfazendo tuas vontades,

até atingir os teus objetivos!

Na estrada desta vida,

Eu quero ser o seu companheiro,

O motoqueiro!

Aquele que sem temer e nem hesitar,

Lutará para te fazer feliz a toda prova,

Enfrentando as irregularidades desta e da próxima vida,

Para fazer o teu pedido e chegar ao teu destino!

Eu te amo,

Te amo, eu amo!



A glowing heart, rendered in shades of yellow and orange, is the central focus. It is surrounded by stylized, translucent flames in red and orange, set against a dark background with small white specks. The heart has a bright highlight on its left side, giving it a three-dimensional appearance.

*Provérbio 25*

*Quem despreza as pessoas se joga  
nas fexes que anula e transforma  
tudo em estercos.*

## 26. Meu Bombeiro

Deixa que eu seja o seu bombeiro!

Para te socorrer nos momentos difíceis,

E te deixar molhada,

Quando estiveres quente, precisando de frescura.

Quero estar sempre presente!

Para não arriscares a vida sozinha,

Vou arriscar a minha

Para salvar a sua.

Mesmo fracassado, para você sou um Herói!

Nunca vou desistir de ti

Só assim é que serei um verdadeiro Herói,

Com mérito conquistado.

Deixa-me te merecer também na dor!

Quero que a sua vida nunca esteja vazia!

Quando sem ar,

Vou te oferecer o meu pela boca

Não importa como!

O importante é carregar você,  
para um lugar seguro.

Entrei na tua vida,

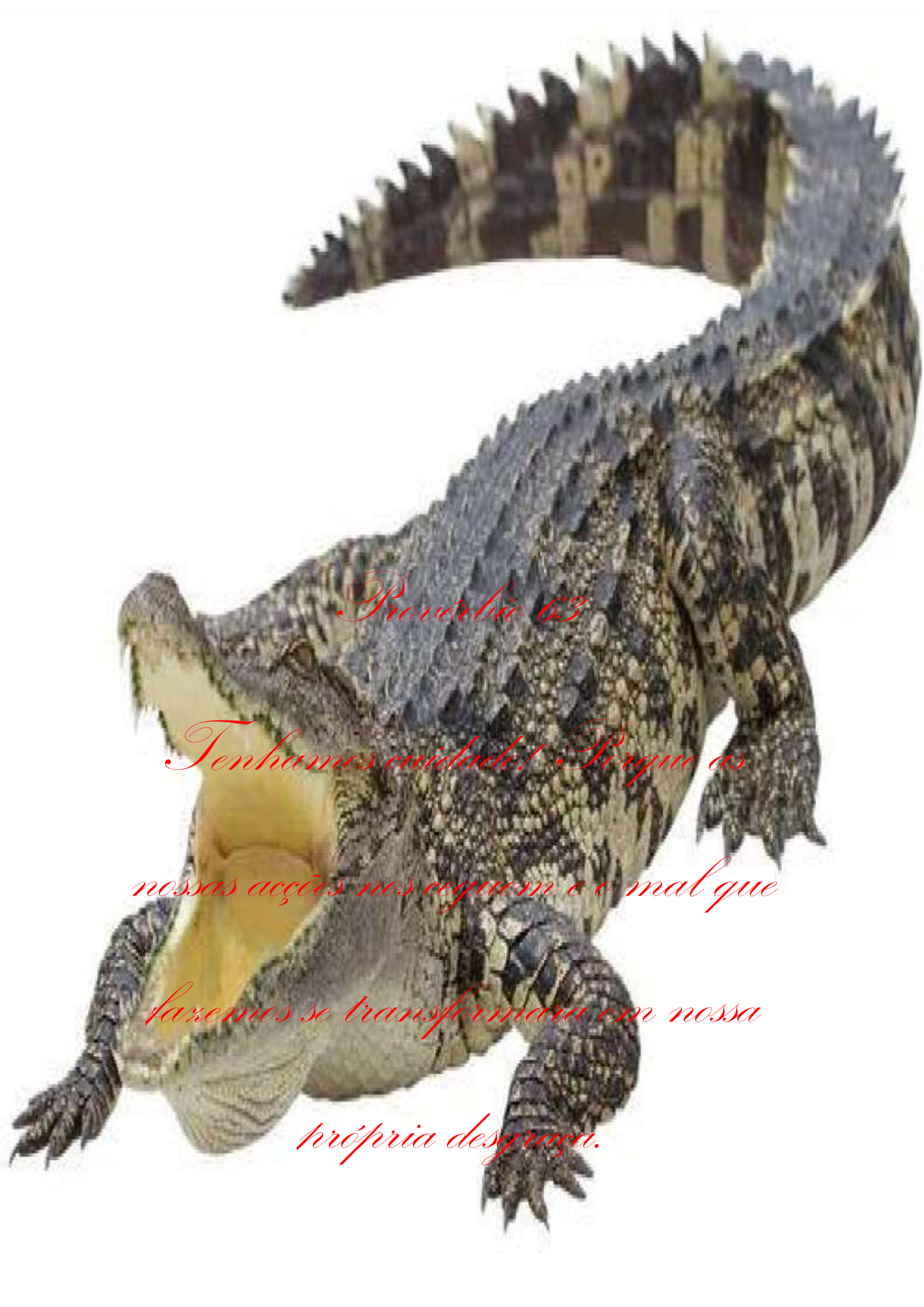
Nunca posso voltar sem você!

Sempre serei sua companhia,

Partilhando tudo na trajetória

De sua vida.

Sou o teu bom Bombeiro



*Provérbio 63*

*Tenhamos cuidado! Porque as  
nossas acções nos ceguem e o mal que  
fazemos se transformará em nossa  
própria desgraça.*

## 27. Lágrimas De Crocodilo!

Porquê?

O que fiz para merecer esta dor imerecida!

Lágrimas tristes e turvas rolam

E caem como trovejo dentro dos meus olhares fantasmas.

Porque é que me ofereces uma poesia de amargura?

Que faz os meus olhos doarem água,

Que nem as quedas de Kalandula!

Depois de ouvir a sua poesia triste,

Aprendi a declamar tão alto,

Em forma de pranto!

Transformante o rosto feliz em triste,

Apagando o meu futuro colorido contigo.

Lágrimas de crocodilo caem como água,

Por cima de um rosto enganoso como o teu!

Porquê fui enganado?

Depois de aprender a te amar verdadeiramente!

Tu vens para mim com um presente de dor,

Que vai despedaçar-me todo,

E jamais será apagado

Em minha memória.

Oh! Ó arte!

Me amaste, me seduziste, me transformaste,

Para depois me tragues sem dó e nem piedade?

Tu me mataste!

O seu amor se transformou em um ódio terrorista

Que está a me matar aos poucos.

Lgrimas de crocodilo caiem como água,

Por cima de um rosto enganoso como o seu!

Não era para ficar!

Findaste o meu destino no seu amor,  
Transformaste os meus gostos no seu,  
Agora sou totalmente teu dependente!

Não quero mas sua independência.  
Eu não sei mas o que é viver sem você,  
E tem mais!  
Sem você eu não consigo!

Por que decidir viver sem amor?  
O meu amor é você,  
Sem você,  
A minha vida será sem harmonia  
E sem as doces cores do viver em companhia.

Arte!  
Tu és um princípio sem limitações,  
Eu te amo bastante,  
Te adoro, te tenho,  
E estarei sempre com você!



*Provérbio*

*Tenhamos cuidado com o que  
fazemos quando estamos vivos, porque com  
as nossas ações e escolhas escrevemos  
a nossa história na terra*



## 28. Camisa Da União

Meu amor!

Para que sejamos inseparáveis e felizes,

Temos que usar a mesma camisa da união.

A união de tu e eu,

Faz o conjunto universo,

Porque contigo não falta um verso!

A camisa da união é o amor!

Só seremos felizes,

Se juntos estivermos dentro dela!

Nela vem: a fidelidade, a paz, a tranquilidade, o bem

E a ternura positiva do pólen,

Que nem o da nova Jerusalém!

Venha e vamos juntos nela entrar!

Nela, se encontra espaço para todos.

Quero verdadeiramente te amar!

Para que não seja um mito,  
Vamos dentro dela,  
Para provares o gosto do amor,  
Para sentires o verdadeiro prazer,  
O sentido próprio do viver.

Meu amor!

A camisa da união,  
É a união de eu e você que resulta em uma única vida.



*Provérbio 29*

*Não sejamos egoístas! Porque todo  
ser humano morre, e o morto não  
leva nada e a terra é a única que se  
compadece de nós. nos oferece alguns  
centímetros de espaço para  
depositarem o nosso corpo imundo.*

## 29. O Menino Dos Pés Descalços

Este menino sou!

O que mesmo sem ter nada para comer,

Para me cobrir ou para calçar,

Ainda assim á escola vou.

Me lembro quando colegas sorriam de mim,

Professores, e tropeçores,

Incluindo professos amigos e famílias,

Me pediram para desistir!

Sei que o ar puro vai cuidar minha mente,

A água doce vai matar minha cede e saciar minha fome.

Eu sou o menino dos pés descalços!

O que procura um calçado,

Para cobrir a vergonha dos meus pés.

O menino esta aqui!

Ainda que me ferir os pés,

O frio se apoderar de mim, me cobrir,  
E a chuva me sentir,  
Não vou desistir!  
Até que eu tenha um calçado nos meus pés.

Sei que a piedade das pessoas não me conhece,  
E os seus interesses egoístas me fogem.

Eu choro!  
Só de saber, que as pessoas  
vêm minha realidade externa,  
Zombam de mim  
E no meu rosto cospem.

O menino dos pés descalços sou!  
O que procura um calçado,  
Para cobrir a vergonha dos seus pés!

Chamam-me de preto com prazer de abuso,  
E isso me orgulha,

Porque negro sou.

Me apontam com dedos imundos dizendo:

- Vejam o terrorista nu!

Isso não me preocupa,

Pois nunca me deram roupas

Para cobrir a minha vergonha.

Me chamar de inútil nunca faltou!

Até me testaram...

Dói admitir que estavam certos;

Só que, esqueceram-se,

continua a ser inútil quem quer.

O menino sou eu!

Sei que para a minha realidade,

Desistir é perder,

Enquanto tiver vida, nunca desisto,

O meu corpo já é imune a dor,

Pancadas não esperadas sofri,  
Muito chorei, por fome,  
Queimei por enfrentar o sol,  
Fiquei magrinho e pálido por resistir!

A coragem de poucos me ajudou,  
O amor de minha mãe me protegeu,  
A ajuda de meus irmãos me defendeu.

A minha motivação  
Me faz enfrentar a dor das feridas dos meus pés,  
E me trouxe até aqui!

Afirmo que o sou!  
O que não desiste,  
E não desistiu de procurar um calçado  
Para cobrir a vergonha dos pés!

Eu estou aqui!



*Provérbio 30*

*A sabedoria ama o silêncio e a  
tolice adora o barulho.*



## 30. Quero Saber Mais

O meu corpo todo representa o saber!

No saber,

Descobri que ainda estou no princípio do meu calcanhar,

Para muito do chão ainda apanhar

Muito obrigado por despertarem em mim

O desejo de investigar arduamente;

Pois, nunca atingirei no auge do saber em minha mente.

Estou envergonhado em saber que várias vezes,

A minha mente me mente.

Como ser humano, tenho que continuar

Para mais um pouco saber!

Mais: só expressa quantidade e nada mais;

Não mas: para não contrapor a minha ideia.

Eu quero saber ser!

Para aceitar e estar pronto para sempre aprender

O oceano representa o saber!

Quero um pouco dele beber.

O Universo do saber é imensurável,

E nesta infinidade, estou no princípio do primeiro ponto;

Prontos!

Aceito que nada sei,

Se na verdade alguma coisinha sei!

O difícil não é aceitar,

É do muito continuar a buscar.

Por estar no calcanhar,

Ainda muito serei pisado.

Decido agora continuar,

Para alguma coisa calçar,

ou talvez apanhar.

Sempre será pisado/a

Aquele/a que decidir continuar no passado;

O hoje ficará no passado.

Por isso, jamais ficarei parado,

Mesmo descansado.

A dor passa, a alegria não é permanente,

Quem se encolhe na vergonha estraga a sua mente.

O cérebro parece muito pequeno;

Vale lembrar que está encolhido,

e que pode ter um tamanho

maior que seu travesseiro.

18 de Março de 2022



*Provérbio 30*

*A teimosia também é uma  
eutanásia.*

## 31. Sou a Voz Que Clama No Silêncio

Sou a voz que clama no silêncio!

Quando a calma,

Toma conta de você em tua cama;

Ergo a minha voz em sua mente,

E clamo por justiça sem me cansar

E muito menos me calar.

A minha lembrança,

Será a tua herança!

Sem piedade,

Tiveste coragem de me transformar em pó,

Para ser pisado, cuspidos e desprezado por todos.

Paraste o meu coração!

Cobriste os meus olhos com escuridão,

Me obrigaste a ficar só.

O destino te trará até mim!

Te abraçarei com toda minha força de terra,

Como boas vidas ao mundo do silêncio.

Rasgarei toda tua roupa,

E os meus amigos devorar-te-ão

Lá! Sentirás o gosto de tanta areia,

Provarás o sabor do podre,

E também suportarás toneladas de peso.

Não gostas de ti!

Desprezaste o teu rosto, a tua cópia, o teu sangue,

Jogaste fora a solução de teus problemas.

Eu quis viver, amar, sentir, provar, perdoar

Até me apaixonar,

E ser teu companheiro/a.

Você me fés o teu tormento!

Rejeitaste o resultado do teu amor.

Não fui o culpado!

Algum dia terás saudades de mim,

A saúde vai-te fugir,

A dor vai te abraçar,

A vergonha cobrirá a sua cabeça

e a morte casará contigo

Queiras ou não!

Estarás também onde me deitaste...

Lá! Estaremos juntos;

No silêncio que me silenciaste com suas próprias mãos.

A tua recompensa brevemente vira!

No silêncio, eu sempre vou te chamar,

E nunca mais me acalmar



*Provérbio 31*

*A indecência também é um dos  
princípios da desgraça.*



## 32. Quem Sobreviverá a Esta Pandemia!

Quem sobreviverá em meio a esta pandemia?

Sabendo que não cumprimos com as regras de biossegurança?

Entendemos o distanciamento social,

Como sendo intimidade

De pessoas do sexo oposto.

Utilizamos as mascaras,

Que não conseguem segurar a nossa satisfação.

Quando sentimos uma sensação boa,

Oferecemos todo álcool em gel.

Com esta pandemia!

Não posso tocar o meu compadre.

Clandestinamente toco na minha comadre,

Que toca com prazer no meu compadre!

Aqui! Os que orientam não cumprem,

E em quarentenas se oferecem aos prazeres da vida.

Quem sobreviverá a esta pandemia?

Onde os bairros se amam,

E se visitam!

Passeiam na parte de cima,

Gostam mais de visitar a parte do meio,

E nunca se esquecem da parte de baixo!

Os caminhos cruzam-se no princípio,

E se unem no final;

Ruas viciadas,

E muito íntimas.

O caminho é coincidente!

E com prazer,

Passamos um em cima do outro.

Becos escondidos com mascaras de escuridão,

Fugindo quarentena.

Quem sobreviverá?

Se casas constantemente se beijam

E não se largam;

Paredes vizinhas que roubam abraços sem roupas,

Portas que se olham,

Querendo sempre se sentir,

Não cumprindo as regras de biossegurança.

Até onde vamos!

Onde mãos se oferecem para qualquer uma,

Dando beijos linguados,

Sem serem lavadas.

Damos satisfação para as nossas torneiras,

Que não gostam de utilizar máscaras,

E jorram água misturada com álcool em gel;

Que vai a um beco sem saída,

Que depois fica cheia.

Pensamentos molhados,  
Beijo de água com sabor de sabão!

Usamos a mascara na cabeça,  
Para termos pensamentos tranquilos.  
Saiba utilizar o que tens,  
Para sobreviver dos coronários.

Até onde vamos chegar?  
Se você não colaborar?

Dê o seu melhor!  
Utiliza a mascara no local devido,  
Para não sair a satisfação do seu espirro.  
Só assim é que atingiremos juntos  
até ao orgasmo das nossas vidas,  
E teremos uma respiração menos acelerada  
e mais saudável.

Proteja-te! Para não seres contaminado,

E para não contaminares alguém,  
Que depois te trará problemas.  
Tenha fé que tudo vai terminar bem!



### 33. Deixa-me Entrar

Deixa-me entrar?

Para sentir os batimentos cardíacos do seu amor.

Este corpo navio!

Vou levar ao meu porto seguro.

Levando-te com beijos,

Expressando os meus desejos.

Quero tomar conta de sua mente,

Para te fazer saberes o quanto te amo.

Tudo que tenho é seu!

Sou seu assento:

Assento para te acolher e te acomodar.

Seu acento:

Acento para dar sentido na discrição do nosso amor.

Não tenho nada para mim!

Vou perdoar o seu passado,

Beijar o teu presente,

Abraçar o seu futuro e me casar com o seu destino.





## 34. Quem Sou Sem Você?

18/03/2021

Quem sou eu sem você?

Quem sou quando estou só?

Porquê viver só,

Se a melhor parte da minha vida está com você!

Te amei antes de nascer.

Na sua ausência nada sou,

O meu valor se torna inútil que nem pó.

Sem você chamam-me de solidão;

Sou a escuridão

Rota, nua, crua e fria,

Me torno que nem corno

como o silêncio da meia-noite vazia!

Em você me encontro no melhor mundo dos vivos.

O seu toque faz perceber minha existência,

E o seu amor é vida para o meu corpo todo.

Estar ligado a ti!

É ter sentimento, é ter sentido, é ter vida.

Sem sua companhia;

Sou ligado a morte e inimigo da vida.

Me tornaste a pessoa mais amada,

A mais importante do universo;

Neste berço, já não perco,

E afirmo que és minha Miss verso,

Com este verso.

Quem sou sem o meu coração?

Não me deixa só,

Porque só,

Prefiro ser o seu papel de rasuras,

Para ler as tuas íntimas palavras,

E estar em suas mãos!

Apreciando os teus lindos e profundos pensamentos.

Fica comigo agora... e para sempre!



## 35. Quem És Tu?

Quem tu és?

Jovem diga!

Diga és a minha ex

O nome dela é passado

Por ela ser deixada, desprezada, cuspidada  
e abandonada por todos nós.

Ela é passada e acolhedora,

Sua esquecida!

Pois foi deixada pelo tempo,

No momento que abraçou as desgraças

que trouxeram as Lindas

E lindas pela minha boca;

Elas nuas,

Palavras cruas,

Todas rasgadas e vazias,

Palavras passadas.

A minha ex se apoderou de minhas!

Lembranças!

Lhe ficaram como herança

Do resultado do seu nome.

Sinto muito por ser impossível voltar ao seu lado passado,

Pois no seu estado íntimo ela passou aqui comigo,

E com os meus próprios pés levou os meus abraços!

Lembranças marcadas e seladas,

Foram deixadas pelas minhas pisadas.

Agora o nome dela é presente!

Por ela ser amada por todos nós,

Ela é o meu presente,

Que me foi dado pelo seu amor presidente.

Ela é presente e fiel

## Sua manteria!

Por ela ser o agora!

Ela é tudo que eu sou;

Nua, ou suja, podre, ou sã, nobre ou pobre!

A escolha é tua.

Ela está sempre comigo!

Atrás nunca fica,

Em frente e sozinha a minha mão má não vai

Ela é da minha medida,

Medi e me da

O verdadeiro sem medido do seu/céu,

Eu a amo bastante!

Quando me trai,

Fico atraído e de seguida concordo,

Quando acordo,

Eu é quem consinto



E sinto da dor de suas feridas.

A única coisa a estender,

É me entender agora!

Pois somos inseparáveis,

O *in* separa, vês!

Ainda assim seremos como o Pai o Filho e o Espírito Santo.

Gostando ou não,

Querendo ou não,

Estou preso no meu presente;

Aqui é onde fui, onde vou, e onde fico.

Amanhã o nome dela será!

Porque ela é a desejada por todos nós.

Ela será

E vai dilacerar o meu futuro

Como resultado do fruto de seu doce amor;

Por ser a Rainha eterna,  
Sempre mais uma chance terá.

Ela é futura, e insatisfeita,  
Sua sustentadora!

Com ela não fico,  
Por ser impossível ficarmos juntos;  
Ficar, mungidos!  
Eu não fico.

Pois ela vai além do pólen de Belém,  
E do celeste da nova Jerusalém!  
Aquém ela tem?  
Lá tem, o vazio, a vaidade, imaginação;  
É tudo fantasia!

Ela é orgulhosa, sadia e tão vazia;  
Que adia sempre o dia de nos encontrarmos na nossa  
melancolia.

Viva cada dia!

Vive este dia como o seu último dia

E lembra-se!

Burra é a passada, inteligente é a presente,  
e sábia é a futura.

Só não seja um dos extremos.



## 36. Minha Serpente

Minha serpente!

O teu ser pente,

É comovente!

Você é muito útil para o bem,

E indispensável para fazer o mal também.

Com sua boca você me oferece o melhor do seu beijo,

Que se transforma em um sorvete de queijo,

De um veneno bom e quente.

Você me beija, e você me morde.

Minha serpente!

És inocente?

Você é quem nos faz passar em frente,

Para nos seguirem de forma indecente.

Utilizas as nossas patentes em suas imundices,

Para provares que mesmo presentes,

Ainda assim, para você somos incompetentes.

Minha serpente!

Você é o ser que com o seu pente,

Tiras todas as parasitas,

Colaboras para a minha higiene;

Tua especialidade por natureza

É ser uma servente

Que nunca se esquece de pentear todos os meus valores,

E me deixas a dor de dente

Da sua mordida.

És indispensável para nós!

Por teres o sabor da vida e o amor da morte.

Minha serpente presidente,

Meu presente!

Quando você está presente

Até a sabedoria faz continência que nem um tenente,

De forma perfeita e bem temente.

Obrigado pela lição de moral,

Saiba que mesmo assim eu vou sempre te amar.





## 37. Beijinhos Que Se Transformaram em Uma Vida

Ela:

Bom dia meu amor!

Como foi a noite coração?

Amor!

Sonhei que estava grávida de trigêmeos seus;

Um rapaz e duas meninas.

Uh!

Como quero conhecer eles!

Como quero ter eles por perto.

Saiba que te amo muito amor,

Grata sou por ter você comigo, esposo meu coração!

- Como está o meu pequeno Isaac?

Ele:

Eu gostei muito do seu almoço com aquilo lá!

Estava muito bom coração;

Arroz com aquilo lá é muito bom.

Só não sei se é aceite.

Foi adorável estar contigo ontem!

Um beijo que consegui roubar-te na rua,

Quase que consegui puxar as minhas calças.

Beijos bandidos e gatunos,

Que te roubam sem vergonha no meio de gente;

O beijo atrevido tem olhos de gente!

Gente com muitos tios,

Que eu chamo de gentios.

Na verdade!

Ele é bom,

E bem *bombom*.

Que o seu sabor não acaba

E na minha boca o seu gosto não para nem se cala.

Da próxima, não vou deixar o beijo gatuno passar!

Gostei dele,

E amo quando te roubo!

Com ele quero ficar.

Ela:

*Kkk*, te amo coração,

Ficar contigo é uma bênção.

Um privilégio é estar sempre contigo marido!

Não sei onde aprendeste a beijar!

Como prenda, me beijas,

E só sei que me beijas muito bem.

O teu beijo tem um sabor incrível,

E é mais doce do que o sabor do mel.

Seu toque me deixa toda babada!

Você me mata,

Você me deixa sem oxigênio.

Ele:

O pequeno e curto beijo,  
Resultou em roubos de beijos;  
Tornando-se mais gostosos que os montões de beijos  
longos.

Vou chamar-lhe de pequenininho Isaac;  
Sinônimo de alegria e presente.

Pois, ele sempre está bem!  
Nunca para de me pedir para te roubar outro pequenininho,  
Eles estão a ser muitos.  
São gêmeos seguidos que nunca se calam  
E muito menos param.

Eles mexem a minha cabeça,  
E me dão ideias de chamar em você os nenês na rua.  
*Ché!* Se queixam atoa!  
Dizem que lhes falta mais, e querem muitos irmãos.  
Eles gostam do seu sabor suculento e bem molhado,  
Que deixam babar em cima da minha barba,  
E na baixa da cachoeira.

Os pequeninhos não nos deixam respirar!

Eles só querem você e eu juntos...

Não é justo.

Eles roubam a minha atenção e lhe transformam em beijos,

Como bebês *escadinhas!*

Com escadas me sobem e me daminhos,

Não bocadinho!

Em minha boca eles guardam vinho para você,

Qual é a ideia destes Pequeninhos?

Ela:

*Kkk!* você me mata.

Sério!

Mas quem diria que um beijo

Deu início de nossas vidas amorosas...

Em uma noite de luar!

Início de muitas outras noites juntos?

De um beijo lindo ficamos juntos,

E realizamos juntos os nossos sonhos.

Foi tudo projectado por Deus!

Só ele sabe o tamanho da minha gratidão,

Por ter você na minha vida.

Te amo meu Isaac!

Te amo meu esposo, meu companheiro

E meu amigo das confianças.

Ele:

*Kkk!* Neusa! Você é a melhor rima em pessoa!

Recusas declamar para mim,

E agora juntos recitamos um poema muito lindo.

Releia a nossa conversa!

Do jeito que está,

Ela vai para o livro de poemas e canções.

Você cantou poemas

E me encantaste, não com espermas de baixo de pernas.

Ela:

Eu adoro você!

Te amo meu homem,

Vou amar-te até a eternidade.

Meu marido!

Os meus lábios te querem,

O meu corpo te chama!

E a minha... morre de desejos seus.

Não para, ela quer você!

Estas coisas vão deixar-me maluca.

Não estou a entender!

Parece que elas já sabem quando converso contigo,

Principalmente quando em forma de verso!

Amor! Vem apagar este fogo que me queima,

É sério não está a dar para aguentar!

Ele:

*Kkk*, Estes Pequeninhos,

Que com os seus ninhos pequenos na boca,

Mandam vir mais alguns!

Algo algum.

Depois param de fazer ninhos,

Para fazerem cama para dois, E de nós os dois!

Ela:

*Kkk*, Te quero marido!

Para com estes teus Inhos

Ele:

Agora trabalha!

Porque depois estaremos juntinhos,

Para saciar os pequeninhos;

Nós sozinhos.

Beijinhos!



Ela:

Te amo muito,

Bom trabalho e guarda batata para mim.

Ele:

Vou guardar as minhas batatas entre pernas e cheios de garra,

É bata com às do baralho.

Eles estão cheios de força,

Com músculos bem enchidos só para ti.

Ela:

*Kkkkkkkkk...*

Não quero estas batatas.

Ele:

*Kkk.* Está bem!

Depois venha para triunfar, não na forma de truncar.

Bom trabalho! Ó coisa que termina com Inha,

Minha coisinha.

Ela:

*Kkkkkkkkkkkk!... Você me faz se mijar!*

Ele:

*Kkk! Muito obrigado meu gostinho com netos,*

*Não do Agostinho Neto.*

Ela:

*Kkkkkkkkk! Chão, te amo amor!*

Ele:

*Está tudo bem amorinho,*

*Ainda bem que foste meu beijinho fininho, Depois.*

*(Sobre 20 de Julho de 2019. Quinta-feira 3 de Março de 2022, 07:30 a 08:30 facebook).*



## 38. Parabéns

Em 1975 o saber veio até em Angola!

Olhou para os teus olhares,

E disse...

Parabéns!

Parabéns por alcançares os patamares desejados por todos nós.

Com patas,

Não vamos a lugar nenhum;

Com pés,

Foste até a beira da praia mar,

Para atravessares o conhecimento de onde viemos.

Parabéns!

Parabéns por se tornares o ponto mais alto da hierarquia do saber,

Agora serás o primeiro livro de consulta;

O livro que insulta

A negligência do meu conhecimento.

Parabéns!

Parabéns por alcançares a independência,  
Depois de uma longa insistência dependente,  
De uma negligência inteligente.

Parabéns!

Parabéns por se tornares um guião,  
Venha orientar-me para onde ir,  
E guia me para o lugar seguro.



## 39. Aí Que Dor!

Quem me dera ser pedra,  
Para não sentir esta dor!

O Ontem morreu para nascer o Hoje,  
Amanhã morrerá o Hoje e será nascido o Futuro!

Fui enterrado vivo através do silêncio,  
E o tempo fez a gentileza de apagar o meu rosto sujo em  
sua mente,  
Cuja identidade é caduca e expirada,  
Que nem mais eu me inspira.

Agora não presto!  
Pestes rasgaram o meu corpo e só vês ossos.

As minhas roupas urnas,  
Escondem dentro delas o meu esqueleto podre!  
Quando me amavas nobre fui,  
Agora sou pobre

E um lixo para você!

Aí que dor!

Se consegues me mata,

Me arrasta na noite de amargura

E me deita no esquecimento maldito da fossa.

Como um feto indesejado e podre!

Tu! Tudo te dei para viveres!

Viste o melhor, e agora nem no mínimo queres

Me socorrer;

Nem se quer consegues dar-me pelo menos

uma de suas mãos má,

Para me jogares para o lixo!

Preferes pisar-me,

Esmagar-me de baixo dos seus pés,

Para não servir para mais nada,

E para nem se quer ser observado por alguém.



Aí que dor!

Se consegues me mata,

Me arrasta na noite de amargura,

E me deita no esquecimento maldito da fossa.

Como um feto indesejado e podre!

Lembro-me que fui o seu sabor predileto,

Gastei tudo por você, me tornando caduco!

Me cospes pela boca de onde me beijavas!

Por eu trocar o meu lugar com o seu,

Agora não presto.

Ceu! Tenha misericórdia de mim!

Mande a chuva,

Para rastejar e rasgar o lixo do meu corpo,

Levando-me bem longe daqui!

Lá! Onde me lewares,

Eu, uma sementinha pobre e sem ninguém,

Vou-me recuperar e agarrar em uma boa terra.

Vou nascer de novo!

Darei do meu fruto para todos,  
e também para ela!

Agora sei!

Não existe felicidade permanente.  
Construa maturidade,  
Porque as dificuldades não avisão.

Se Jesus chorou... quem eu sou!



## 40. Saudades Que Falam!

As saudades falam de forma gostosa,  
O teu eu te amo e com sua voz.

Com muita intimidade  
Expressam o nosso amor sem piedade!

Cada dia,  
Na companhia de uma melodia irresistível,  
Elas chamam com plena harmonia,  
Gritando o teu doce nome,

As saudades sempre trazem as tuas saudações  
No amanhecer dos meus olhares.

Passaste para o outro lado,  
E eu fui arrebatado  
Para agustear de novo os teus preciosos lábios!

Em meu sonho te encontrei,

Te roubei um abraço e  
com forças de aço não te largo.

Quero acordar com você,  
ou acordar quando você chegar.

Vem por um fim nas saudades que estão a infernizar o teu  
*bombom!*

O melhor filme dos tempos,

Foi vivido por eu e você!

Você foi,

O passado recuou a nossa história,

E os nossos belíssimos momentos ficaram na memória.

Estava só!

Quando o presente do tempo e as saudades

Meteram *play* no melhor momento do nosso filme;

Não resisti, por isso assisti!

De uma forma arrepiante,

Te ouvi no centro de minha cabeça,

Falaste aquilo *lá*;

E ao sentir as tuas carícias dentro de mim,

Passando no meu corpo todo,

Confesso!...

Eu chorava, gemia,

as lágrimas não estavam ao meu favor,

Por isso Cheguei *lá*,

*lá* as lágrimas bateram no meu pé,

Por estares dentro de mim,

Gritei *maiei!*

E de seguida desmaiei.

Hei!

Sem você, não consigo...

Por isso na memória para sempre te sigo.



## 41. Amo-te Bastante

Eu amo-te bastante minha identidade verdadeira,  
Minha autobiografia fiel,  
Meu currículo vitae!

Você é a minha própria cor,  
Ectomorfa, endomorfa ou mesomorfa  
És do meu suor!

Você é a minha vitória de glória  
Os teus e os meus dias de vida,  
se tornam em única história vivida!

O teu nome também é meu,  
Se te ofendem me dói eu  
Porque és a minha esperança do viver

Você é a minha felicidade,  
o mais doce amor de todos os tempos



Beijos de toda a parte do corpo,  
Sem exceção de alguma;  
Pois, pura ou não, vestida ou nua,  
Sempre serei todo teu.

Adoro você de todas as formas possíveis,  
As fórmulas afirmam que tu és  
o maior milagre de todo o que é visível.

Você é a minha paixão, o meu beijo, universo e desejo!



## 42. Fui Morto

Porra!

Quem é Deus?

Afinal Deus está onde?

Quem me dera ser surdo,

Para não ouvir este insulto!

Quem me dera se nascesse cego

Para nunca ver o rosto de vocês que me deixam sem sossego;

Seria bom se continuasse a ser mudo

Do jeito que aconteceu comigo no dia em que morri no vosso mundo.

Porra!

Afinal eu amo tanto e atoa,

Para algumas pessoas que eu amo tanto,

Sou visto como lagoa;

Nunca para, as dores das tuas palavras

que até agora me magoa!

Agora sei o que sentem os que se matam!

Não me julga, porque você não sentiu a minha dor,

E não viveste a minha vez no momento do suor.

Prefiro não continuar a ser um cocó!

Porra!

Sinto dor, que nem sei mas quem eu sou!

Não consigo me sentir, e saiba que não sou você.

É fácil opinar, criticar, reprovar,

sugerir, fuder ou talvez matar!...

Se você é perfeito me responda!

Você anda cem por cento direito?

Você fala em um tom perfeito e

agradável para todo mundo... e ao mesmo tempo?

Porra! Então quem é você também?

Não falei do pior que está por dentro!

Dentro tem erro e tormento.

Porra: é apenas uma interjeição de irritação.

Se eu ofender, não vais me olhar,

nem desejar me cruzar outra vez!

O morto também é imundo!

Estou morto... e a falar!

Ninguém me ouve, não me aceitam,

Me abandonam e me jogam fora.

Se não sou imundo

Por que é que não vives comigo depois de morto?

Vocês são interesseiros, exploradores, hipócritas,

e no mínimo eu vos chamo de caralho.

Porra!

Não procura entender-me enquanto estiveres vivo;

Eu quem falo estou morto!

Eu vos vejo a partir de baixo!  
Vejo que todos vocês têm rabo  
e estão cheios de bolotas imundas.  
Vocês me deitam fora, cospem, fazem xixi e cagam-me!  
Fazem-se de bons e,  
No fundo, sabem que são iguais.

Vejo vocês fingirem que me amavam,  
Fazendo vans comédias!  
Vocês me mataram...  
E ainda assim fingem que têm misericórdia.

Não se traga até mim!  
Dizem que na verdade existe um Deus  
que não recebe os assassinos!

Mais vale acreditar em alguma coisa,  
do que não acreditar em nada!

Ah! Se eu acordasse!...

26 de Janeiro de 2023





## 43. Onde É o Começo?

Uh, há! Onde eu começo?

Já choras de prazer

E ainda nem começamos no teu começo!

Quero todos os teus beijos,

Ofereça-me os teus desejos!

Seja a minha única e fiel prostituta;

Vou proteger, promover o seu negócio,

e gerir bem o teu corpo.

Uh, há! Onde é o começo?

Estou maravilhado e atraído

com a formosura das tuas pernas sedutoras!

As tuas gémeas perfeitas,

Descrevem a hipérbole mais linda da matemática.

Por isso chapei as tuas curvaturas perfeitas

com as minhas próprias mãos.

Uh, há! Onde eu começo?

O verdadeiro por do sol é feito  
pelas tuas curvaturas maduras e perfeitas.  
Escalo os teus montes  
Para apreciar o melhor momento do dia.  
No princípio da tua cintura, sinto o ar da fonte pura!  
Adoro o teu perfume de suor.

Uh, há! Onde é o começo?  
Na abertura do mar vermelho,  
Eu estava bem na frente da vara!  
Beijeí na magia do ponto certo do centro  
E o mar aceitou abrir as pernas.  
Abriu para passar e cuspir o orgasmo dos pés em sua boca.  
Houve trovões, ao atravessar e  
ao enfrentar a guerra no seu mato deserto!

Depois de tanta luta,  
Juntos, chegamos até ao ponto desejado;  
Alcançámos a paz: porque, permitiste a minha serpente  
entrar na armadilha do mar vermelho,

e o seu útero chupou toda minha água branca e venenosa.

Fiz para te fazer feliz!



## 44. Honra-me Oh Mulher!

Salva-me dos ardentes desejos

Com o seu jeito perfeito!

Lava-me tranquilamente

com o seu beijo em seu leito.

Honra-me oh mulher!

Corra! Venha salvar-me.

Estou congelado neste frio gelado

Enxuga-me todo,

com sua atraente estrutura quente,

Põe-me no centro da sua curvatura excelente,

Honra-me oh mulher!

Veste-me dos pés a cabeça,

com as tuas carícias de ternura;

Que faz o meu corpo tremer de prazer!

Venha mexer e me remexer.

Honra-me oh mulher!

Depois de bem preparado

Estarei morto, esperando a grande autópsica;

Faz lá no fundo!

Funda com a marca da besta que jamais se apaga.

Por favor! Agora me acaba

Honra-me oh mulher!

Assina-me com tesão,

Eu disse tenção!

Atenção! Encara com calma o meu cenário

todo sem compaixão.

Honra-me oh mulher!

Atenda-me até ao fim.

Acampa nos arredores do meu cadáver completo,

Pois, você é a campa certa para o meu corpo morto.

Honra-me oh mulher!

Não sou criminoso,

Os teus movimentos me tornam mimoso, teimoso

E me deixam sem jeito.

Honra-me oh mulher!

Me deteta com o seu suspiro calmo de amor!

Poderás notar que estou podre e não resisto mais;

Registo todos os meus bens em teu nome,

Não resisto, porque agora dependo totalmente de ti.

Honra-me oh mulher!

Agora!

Leva o meu corpo na sua cova,

Afunda-me em sua boca;

Para sentirmos o sabor verdadeiro da satisfação do leite materno!

Matem-me no seu inferno.

Honra-me oh mulher!

O seu gosto nunca se acaba





## 45. É natal se Você Quiser?

Convive quem quer!

Podes celebrar da tua maneira,

Só não esqueça, que

mesmo não fazendo parte de seu bolo

ou da sua festa; eu amo-te bastante!

Neste instante,

venho para te desejar um feliz natal,

Cheio de harmonia

em convívio agradável e familiar.

Com vida, convivas ou não!

Não te vou deixar só ou despercebido/a,

Querido (a), você é muito especial para mim!

Espero não ter estragado o seu dia,

Com esta pequena melodia.

Talvez este dia foi ontem,

Antes de ontem ou talvez de outrem!

Não quero parar agora, e também não pare,  
Siga-me, e vamos em direcção ao ano novo próximo;  
Vamos nele prosperar em conjunto e com justo amor.

Ainda estamos em um ovo,  
Amanhã seremos novo de novo.

Que o Altíssimo abençoe todas as famílias com sua  
companhia.

Feliz natal e um próspero ano novo

É momento de quebrarmos o ovo!



## 46. Último Dia (31/12/2021)

Amor, amor, ó meu amor!

Outrora me falaste

Usando sua boca linda.

Espargiste o teu tom melódico dizendo!

Amor, amor, meu amor!

Zero horas

Hora para mim!

Ora!

Espero que estejas preparada,

Porque não quero orar só.

Quero de mãos dadas,

Falar coisas lindas para ti!

Para Deus!

Não me importo com o que faço,

Ou o que falo para Ele.

O mais importante:

É rasgar agora a roupa do tecido do meu corpo

Imune e imundo ao mesmo tempo.

Com as tuas mãos,

Vou tirar o meu coração,

Para oferecer a Deus!

Não importa se depois de dar o coração,

Eu morra ou não!

O mais importante:

É o Senhor receber,

E fazer dele o que Ele quiser!

Quero que faças parte deste momento,

Pois, pode ser o meu último momento contigo.

Se assim for o meu destino!

Esteja comigo agora e para sempre!

Sempre vou te amar

Bem vou tratar-te.

*Máhh!*

*Mama iamy.*

*Zambe ngu konekene kama!*

Eu te tenho no mais íntimo!

No beco do meu coração;

De lá, você beija a minha alma,

E me fazes gritar em forma de terror!

Porque o seu amor é irresistível e

doce como... o quê?

Não consigo me lembrar!

Só sei que é um doce de pedaço do céu!

Seu não!

Céu do Papai celestial do céu!

Sou feliz porque te tenho.

És o amor do abraço de aço de Deus para a minha vida!

Possivelmente!

Esta é a minha última mensagem.

Estou morrendo no ano passado!

No ano novo serei novo

E nele quero nascer contigo!

Serei o seu gémeo, o teu sangue, o teu amor, a tua cópia

E finalmente

A tua parte verdadeira!

Somos o completo de metades que se completam.

00h:00

01/01/2022





## 47. Últimas Palavras

Antes de mais nada;

Minhas lacrimejantes saudações!

Venho por meio de lágrimas de sangue,

Que escorrem, queimam, sujam, atormentam a minha mente,

E arrepiam a minha boca com sabor de amargura

De uma angústia tristeza de imensa dor infernal.

Vou expor e espargir,

Gota por gota

do oceano de minhas lágrimas escuras,

Que me foi dado pelo miserável Senhor Sepultura!

Aos Excelentíssimos Drs, Senhores e Eternos Professores:

Augustinho Chip; Júlio Traquino; Samuel Sungo; Chico Bento; e outros.

Como me despedir de você?

Se com você quero eternamente ficar!

Como ficar bem?

Se a melhor parte da minha vida, me foi tirada!

Como posso aquietar-me?

Se para mim você não volta!

Como descansar?

Se me foi tirado o sossego!

Como não chorar?

Se a única coisa que me resta são lágrimas!

Como ficar sem ti?

Sabendo que verdadeiramente me amaste, me protegeste

E incansavelmente cuidaste.

Como resistir?

Se me foi tirado o escudo!

Impossível e te esquecer!

Sempre vou me lembrar de você;

Pai/Mãe!

Da fórmula mais linda do universo você me adotou,

Quando me chamas de filho em uma expressão algébrica!

Estou bem satisfeito de tristeza,

Que nem consigo mais me sentir.

Não posso fingir que não o Amo!

Não acredito que o meu prazo de validade contigo expirou;

Você é quem me deu inspiração para chegar até aqui.

Eu amo a Matemática por você!

Com lágrimas nos meus olhos, digo!

Em toda minha vida vou sempre ama-lo infinitamente

Em minha mente.

És o Marte!

Que me levaste a amar-te,  
e lá me selaste.

Estou chorando no ponto máximo,  
e em todos os pontos do meu corpo.

Não posso dizer: *Bay, bay, bay;*  
Porque estou simplesmente sonhando!

Não quero que o meu universo se torne vazio,  
Acredito que vou acordar,  
Na esperança de te ver outra vez e te roubar um abraço.

Aí que dor! Dr Professor dos professores!  
Na minha memória você ficou.

Lubango aos 23 de Outubro de 2020!



## 48. Minhas Últimas Palavras

Antes de mais nada!

Minhas humildes e córdias saudações!

Venho até você,

Por meio desta mensagem,

Para colorir o meu último momento consigo,

E me despedir de você.

Estou fraco e sem forças,

Mais bem satisfeito com a vida!

Sou um velho caduco

apesar de me sentir jovem;

Sinto que o meu prazo de validade

está no seu último dia.

Me dói muito saber que vou,

Mas consigo quero ficar!

Para sempre será o meu amor,

Não importa onde eu vá, esteja vivo ou morto.

Ó! Olhares coloridos,

Com as cores perfeitas de amor do arco-íris,

São os seus olhares atraentes e desejados por todos nós.

Quero o último conforto de seu beijo fantasma,

Que me rouba e me faz voar, viajando tão longe!

Venha!

E acorda o meu chato amor,

Que está a adormecer por falta do seu oxigénio.

Peço-lhe!

Não pare de folhar os meus lábios com sua boca,

Leia-me com o seu beijo infinito,

Chegando até na minha frase predileta.

Não esqueça de assinares na minha última página da vida,

Sele-me com o eterno do seu doce beijo em minha testa;



Guarde-me em sua memória secreta!  
Só assim é que reviverei,  
e sempre serei lembrado,  
Quando lerem a sua página do passado.

Estou feliz em saber que em você  
sempre serei encontrado vivo!

Você é o meu ponto máximo e comovente,  
A côncava virada para cima que me mostra o celeste.

Faça o meu corpo vibrar mais uma vez,  
Ofereça-me o carinho mágico das pétalas gémeas  
e macias de suas lindas mãos.

Perdoa-me pelos erros ironicamente cometidos!  
Saiba que sempre o amei,  
Será a última fotografia tirada pelos meus olhos.

Estou na beira da minha morte!

Obrigado pelo braço confortável,

Pois, vai acomodar o meu corpo no seu último suspiro.

Estou me transformando em cadáver!

*Bai bai! Bai* meu doce de amor!

O/a amo e... meu coração deixo em suas mãos.



## Sobre o Autor



**Jamba Isaac Sahochi Tony**, nascido aos 18 de Setembro de 1994, natural do Lubango Província da Huíla.

Complexos e Escolas onde passou: Escola Primária nº 400, Escola Primária nº 369, Escola do I Ciclo do Ensino Secundário denominada 16 de Junho, Escola do I Ciclo denominada Paroquia Imaculada Conceição, Colégio Pitágoras, Antena da Humpata; todas localizam-se no Lubango (Angola).

É Licenciado em Ciências da Educação, opção Matemática (ISCEDHuíla) no Lubango.



## **O Sorriso da Meia-Noite**

### **Provérbios, Poemas e Canções**

**Autor:** Jamba Isaac Sahochi Tony

**EDITORA DIGITAL**

**"ÁGUA PRECIOSA"**

Telefone: 923 407 949

**Projecto gráfico**

Belson Pedro Raimundo Hossi



Todos os direitos desta obra reservados a

**Jamba Isaac Sahochi Tony**

Este E-book está protegido por

Leis de direitos autorais na "**CPLP**" "**SADC**" e "**PALOP**"

=====

"CPLP" COMUNIDADE DOS PAÍSES DE LÍNGUA PORTUGUESA

"SADC" COMUNIDADE DOS PAÍSES DA ÁFRICA AUSTRAL

"PALOP" PAÍSES AFRICANOS DE LÍNGUA OFICIAL PORTUGUESA

Esta obra está sob uma Licença Commons.

Você pode copiar, distribuir, exibir, desde que

Seja dado crédito aos autores originais –

***Não é permitido modificar esta obra.***

***Não pode fazer uso comercial desta obra.***

***Não pode criar obras derivadas.***

A responsabilidade

Pelos textos, músicas e imagens

É exclusivamente do Autor.

